

Dr. Matthias Nöther

**Name / Kontakt**

Matthias Nöther (Dr. phil.)
Falkensee (bei Berlin)

journalist@noethernetz.de

Tel. u. Adresse auf Nachfrage.

Familienstand

verheiratet, drei Töchter

Staatsangehörigkeit

Deutsch

Geburtsdatum / Ort

6. Mai 1976 in Hamburg

Curriculum vitae

I. Berufliche Tätigkeit seit 2006

Seit 2006 **Freier Musikjournalist / Autor:**

THEMEN ALS JOURNALIST

- Musikpolitik
- Musikgeschichte
- Musikpädagogik
- Musiktechnologie
- Musikwirtschaft
- Musikrepertoire und Neuentdeckungen
- Musik und Medien
- Musik und Gesellschaft / Klassikpublikum
- zeitgenöss. Musik
- Künstlerporträts und -gespräche

SENDUNGEN / BEITRÄGE FÜR ARD / DEUTSCHLANDRADIO

Beiträge z. Zt. in WDR 3 (TonArt, Mosaik), Deutschlandfunk (Musikjournal, Musikfeuilleton, Kalenderblatt), SWR 2 (Treffpunkt Klassik), MDR Klassik, BR Klassik (Allegro).
(Seit 2007 rund 500 Beiträge)

PRINT / ONLINE

Rezensionen und Porträts v. a. in Berliner Tageszeitungen (Tagesspiegel, Berliner Zeitung, Berliner Morgenpost), Opernwelt, Concerti Klassikmagazin, VAN Magazin u.v.m.
(Seit 2007 rund 1000 Texte)

PR

Concerti Klassikmagazin, Donaueschinger Musiktage u. a.

CONTENT MARKETING

Hamburgische Staatsoper, Rondeau (CD-Label), Konzertagentur Hörtnagel Nürnberg, Brandenburgische Sommerkonzerte (seit 2013 pro Jahr 11 Programmhefte), Rundfunkchor Berlin u.v.m.

REDAKTION

Konzertagentur Hörtnagel u.a.

BLOG

noethers-kritiken.de (2011 bis 2017)

II. Werdegang

Schule 1982 bis 1995 in Berlin, Abschluss: Abitur

Zivildienst

Ausbildung

1997-2003	Studium: Musikwissenschaft (Magisterhauptfach) Musikpraxis (Magisternebenfach) Philosophie (Magisternebenfach) Hochschule für Musik „Franz Liszt“ Weimar, Friedrich-Schiller-Universität Jena Abschluss: Magister Artium
2003-2006	Promotion. Veröffentlichung: <i>„Als Bürger leben, als Halbgott sprechen. Melodram, Deklamation und Sprechgesang im wilhelminischen Reich“</i> . Köln/Weimar: Böhlau 2008. Abschluss mit Bestnote (summa cum laude)

Fremdsprachen

Englisch (sehr gut in Wort und Schrift)
Italienisch (fortgeschrittene Kenntnisse)
Französisch (Grundkenntnisse)

Stipendien/Preise

2002 - 2004	Stipendium: Akademie „Musiktheater Heute“ (Sparte: Dramaturgie). Workshops, Aufführungs-Besuche europaweit, Gespräche mit Künstlern und Intendanten
2003 - 2005	Stipendium: Graduiertenförderung der HfM „Franz Liszt“ Weimar zur Fertigstellung meiner Dissertation
2009	Preis:

Dalberg-Preis der Akademie für gemeinnützige Wissenschaften zu Erfurt für meine Dissertation

2011 Stipendium:
Austauschprogramm der Rias-Kommission, Berlin. Media Fellowship an der Duke University in Durham, North Carolina (USA).

Weiterbildungen

2008	Interviewtraining für Journalisten
2017	Moderieren vor Publikum
2020	Social Media u. Community Manager
2020	Videoschnitt für Interviews u. Statements

Veröffentlichungen/Vorträge

Zahlreiche Texte und Vorträge für wissenschaftliche und kulturelle Einrichtungen, große Texte für Feuilletons von Tageszeitungen.
2019 evaluierte ich im Auftrag des Berliner Senats Kindermusiktheater in Berlin in einer umfangreichen Arbeit.

Weiteres unter <http://noethernetz.de>

Ehrenamt

2004-2010	Organisator. Mitarbeit in Laienchören: Junges Ensemble Berlin, Tonikum
2014-2018	Stellvertr. Leiter Posaunenchor der Luisengemeinde Berlin-Charlottenburg
2016-2018	Vorstandsmitglied Kinderladen Coquelicot e.V., Berlin-Charlottenburg
2021 (geplant)	Medienkunde-Workshop an der Erich-Kästner-Grundschule in Falkensee

SPD-Mitglied seit 2014.